

PROGRAMME

Attention,
pour les visites des *Affolantes*
et les concerts à vélo,
les places sont limitées :
inscrivez-vous sur proquartet.fr !

Possibilité de réserver un vélo
en appelant le 01 44 61 83 50
ou en écrivant à eliza.despres@proquartet.fr,
ou bien de venir avec son propre vélo.

SAMEDI 21/09

BAL(L)ADE Quatuor Karski

MERITA

Projet européen MERITA / En partenariat avec le Château de Fontainebleau

15h - Fontainebleau

Concerts publics dans le Jardin Anglais du Château

Dans le cadre des *Journées du Patrimoine*, retrouvez le Quatuor Karski pour une balade musicale dans le Jardin Anglais du parc du Château de Fontainebleau : un pur moment de contemplation pour une expérience musicale bucolique !

Ensemble de mélodies folkloriques inspirées par la nature

Szymon Laks, *Quatuor à cordes n°4 - 2^e mouvement & 4^e mouvement* (1962)

Grazyna Bacewicz, *Quatuor à cordes n°4 - 1^{er} mouvement* (1951)

Danish String Quartet, *Wood Works* (2014)

Antonín Dvořák, *Quatuor à cordes n° 13 op. 106 - Finale* (1895)

La promenade dure 1h15 et se compose de quatre haltes.
Le rendez-vous est fixé dans la Cour de la Fontaine du Jardin Anglais.
En cas de pluie, une solution de repli est prévue dans la Chapelle de la Trinité.

DIMANCHE 22/09

AFFOLANTES À VÉLO Quatuor Magenta



Été culturel / En partenariat avec l'association *Pro-vélo Sud Île-de-France*.

Participez, aux côtés du Quatuor Magenta, à une balade à vélo exceptionnelle, qui vous permettra de visiter quelques-unes des *Affolantes* de Bois-le-Roi et de Samois-sur-Seine et de bénéficier de plusieurs haltes musicales dans leur jardin, pour finir avec un grand concert public au Manoir de *Bel-Ébat* à Avon.

11h - Bois-le-Roi *

Départ à vélo (gare côté Seine)
Balade commentée
des *Affolantes*
Concert à *La Roselière*

Robert Schumann,
Quatuor à cordes op. 41 n°1 (1842)

Pause pique-nique tiré du sac

Samois-sur-Seine *

Balade commentée
des *Affolantes*
Concert à *La Source*

Joseph Haydn,
Quatuor à cordes op. 77 n°1 (1799)

Avon *

Visite du Manoir de *Bel-Ébat*

Sous réserve de conditions météorologiques favorables, sauf pour le concert public au Manoir de *Bel-Ébat*, qui aura lieu à l'intérieur en cas de pluie.

SAMEDI 28/09

CONCERT À LA CARTE Quatuor Wassily

19h - Bourron-Marlotte

Concert public à l'Église

Habitué des Rencontres, le Quatuor Wassily revient pour notre plus grand plaisir, avec un concept des plus ludiques : c'est vous qui choisissez le menu !

• Amuse-bouche

• Entrée
Joseph Haydn, *Quatuor op. 77 n°1*
I. Allegro moderato (1799)

Maurice Ravel, *Quatuor en Fa Majeur*
II. Assez vif, très rythmé (1903)

• Plat

Franz Schubert,
Quatuor n°15 en Sol Majeur
II. Andante un poco moto (1826)

Mozart,
Quatuor n°15 KV. 421 en ré mineur
I. Allegro & II. Andante (1783)

• Dessert

Tchaïkovsky, *Quatuor n°1*
II. Adagio (1871)

Dvořák, *Quatuor Américain*
II. Lento (1893)

Schumann, *Quatuor op. 41 n°3*
III. Adagio molto (1842)

Réservation conseillée sur proquartet.fr

DIMANCHE 29/09

AU FIL DE L'EAU Quatuor Ineo

Deux haltes en bord de Seine, sur les rives du fleuve et depuis le pont d'une péniche, vous permettrez de profiter de deux concerts du Quatuor Ineo.

16h - Saint-Mammès *Chemin des Prés*
Concert public à l'Aire de jeux

Joseph Haydn,
Quatuor à cordes op. 76 n°1 (1797)

Franz Schubert,
Quatuor à cordes en la mineur,
D. 804 « Rosamunde » - 2^e mv (1824)

Benjamin Godard,
Quatuor à cordes n°2 en La Majeur
op. 37 - 1^{er} & 4^e mouvements (1877)

Stædelil, traditionnel Îles Féroé

Polska from Dorotea, trad. Suède

Repli dans l'église en cas de pluie.
Possibilité de restauration en plein air sur place.

18h30 - Melun * *Quai de la Reine Blanche*
Concert sur la Péniche Madison

Joseph Haydn,
Quatuor à cordes op. 33 n°2 (1781)

Maurice Ravel,
Quatuor à cordes en Fa Majeur (1903)

Réservation obligatoire sur proquartet.fr si vous souhaitez assister au concert depuis le pont.
Sinon installation dans les transats sur le quai.
Repli possible dans la péniche en cas de pluie pour le public du pont.